Domingo 12 de Julio de 1885 — Número suelto: 0,12 centavos m/n oro — Año XXIII.—Núm. 1175

ADMINISTRACION
131, **TUCUMAN**, 131

SUSCRICION MENSUAL
En la Capital.......... $ m/n 0.9
Provincia.............. » 0.55

BIBLIOTECA Bs As PÚBLICA

EL MOSQUITO

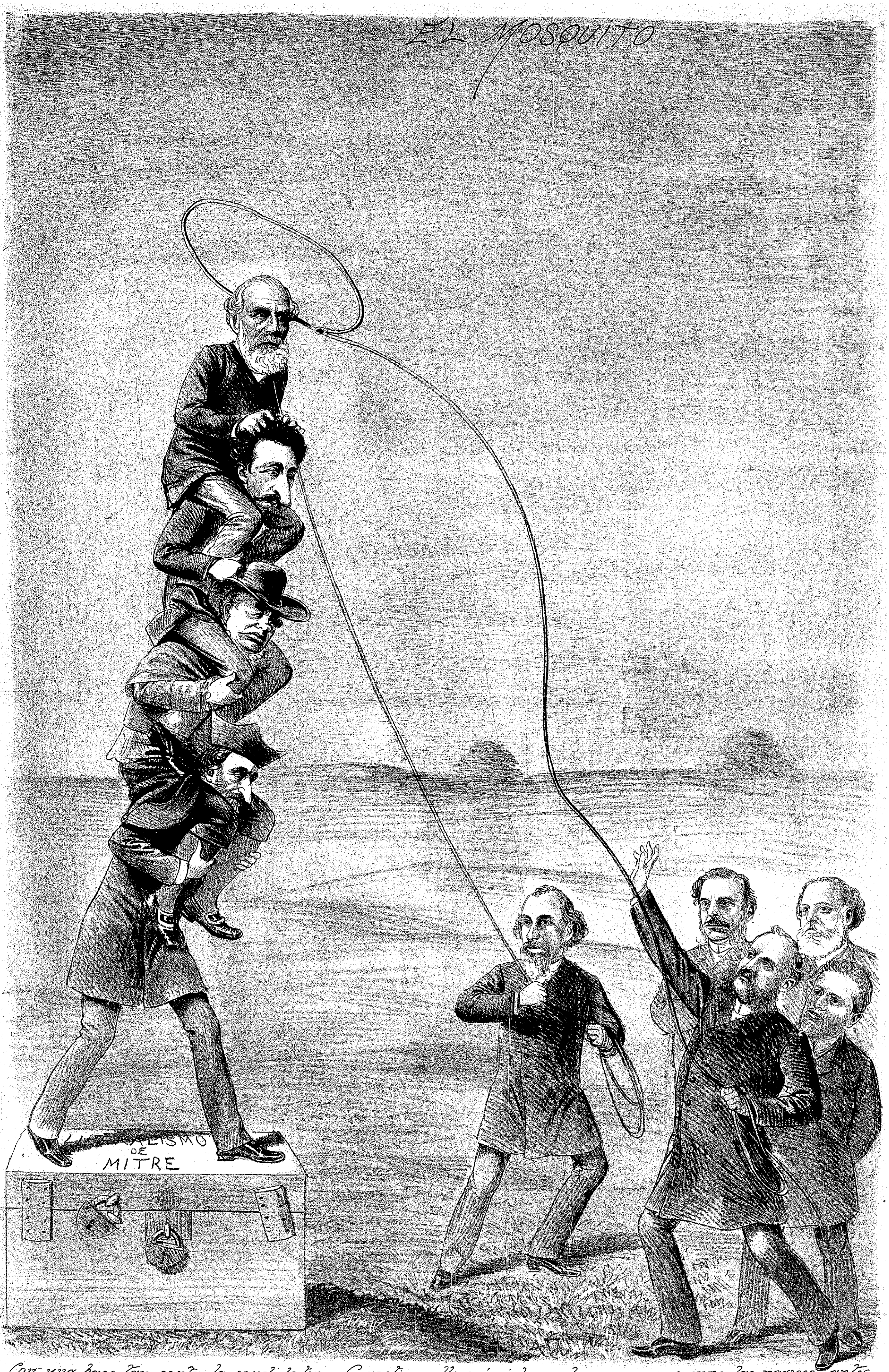
Director-Dibujante: **ENRIQUE STEIN**

Buenos Aires

La suscricion para las Provincias se paga adelantado

Se vende en las calles y en la Libreria Internacional de Eloi Aloi Cuyo 179.

—Esta mujer me arruina, Dardo, y puedo decir ahora: Rien dans les mains, rien dans les poches.
— Un último esfuerzo, Carlos, necesita comprarse colorete para seducir a algunos frailes.



Con una base tan santa, la candidatura Gorostiaga llegará á las nubes, si no se rompe las narices antes.

PARA FOTÓGRAFOS

Placas secas de Monkhoven, papeles albuminados de Formstecher, Garin, Marion. idem instantáneo de Morgan, Hutinet, carton pelicular de Thiebaut, gelatinas diversas etc.

131 — Tucuman — 131

EL MOSQUITO

BUENOS AIRES, 12 DE JULIO DE 1885

EPÍGRAMAS

La diferencia que existe
Entre un rey y un sastre es cruda;
Pues el sastre al hombre viste,
Mientras el rey le desnuda.

*
* *

No huvo capa en su vida
Juan, que es todo un infelice,
Y todavia hay quien dice
Que va de capa caida.

*
* *

A Isabel la literata
Que prefirió á un ganapan,
Más de once sabios están
Motejándola de ingrata;
Y ella dice:—«¡ Hay tal porfia!
Para lo que yo le quiero,
Tiene el mozo á quien prefiero
Muy buena «filosofia.»

*
* *

La hermosisima Librada,
De su abuelita á despecho,
Dió franco abrigo en su pecho
A una pasion desgraciada,
Y llora desconsolada
Al *concebir* lo que ha hecho.

*
* *

«¿Por qué llevas espejuelos?»
Pregunto admirado uno,
Al ver luciendo anteojos
Al lince de don Abundio:
Y respondió este con gracia;
—«Los llevo, porque hace mucho
Que con vista natural
No veo nunca un peso duro.»

*
* *

Sabe que paño le quita
El sastre Lúcas Montaño,
Y con todo, le da paño.
Fraga, para una levita.
—«¡Qué tonto, dirán, es Fraga!»
Y yo respondo: — «¡ Que tuno!
Pues si paño *sisa* el uno,
El otro hechuras *no paga.*»

*
* *

Un aragonés muy macho
Anunciaba á su señor
Que tenia ya un muchacho
Más fino que un ruiseñor
Y como le hiciese estremos
Diciendo el amo: — «¡ Menguado!
¿Si un mes llevas de casado?»
Respondió: —«Nos alantemos.»

*
* *

Este difunto era esposo
Y los celos lo mataron;
De ejemplar tan horroroso
Los demás escarmentaron
Pues ya ninguno es celoso.

*
* *

Cupido de toda suerte
Cuando el humor se le acaba,
Con los viejos se divierte
En dispararles su aljaba....
Y entonces hierve de muerte.

*
* *

—«¿Quien se me ha bebido el vino?»
Dijo fiero un andaluz;
«¡Por la zantizima cruz
Que he de matar al endino!»
—«Yo me lo he bebido! ¿Y qué?»
—«¿Uzté?»—«¡Si, cuerpo de tal!»
—«Puez entonzes, don Pascual...
Buen provecho le haga á uzté.»

*
* *

A un andaluz un manchego
Dióle un gran bofeton.
—«¿Va deveraz, ó es de chanza?»
El andaluz replicó.
—«No es de broma, que es deveras,»
Díjole el manchego atroz.
—«Está bien... porque... de bromas
Pezáas... no gusto yo.»

*
* *

Corrigiendo á un escribiente.
Dijo un Baron:—«¡ Avestruz!
Escribe Baron con B,
Que no soy Varon con V.»

*
* *

Leyó, con sentir profundo,
Que al prójimo se ha de amar,
Colasa, y por no pecar
Ama ciega á todo el mundo.

*
* *

«¿Y mi racion de tocino?»
Clamó un granadero atroz,
Y su sargento ladino
Dijo:—«Ahí está, gran endino,
Tras ese grano de arroz.»

*
* *

Es mi marido un tronco,
Cuya madera
Sirve para tinteros
De faltriquera.

*
* *

Al entrar en su casa
Dijo un marido:
—«O la puerta ha menguado,
O yo he crecido.»

*
* *

Un tonto muy hablador
Preguntó á Bartolomé:
—«¿Qué oficios teneis, señor?»
Y él le contestó:—«Herrador
Soy, para servir á usté.»

*
* *

En una visita, Laura,
Dijo:—«Gracias, don Gabriel,
Por la pintura que hace
De mi carácter.»—«Pardiez,»
Respondióle el caballero,
«Siempre corto quedaré,
Que nunca podré pintarla
Mejor que se pinta usted.»

*
* *

Dije á Juanita:—«¡Hechicera!
Permite que te dé un beso.»
Y ella respondió:—«¡Tronera!
¿No ves que este es un exceso?»
—«¡Oh!» repliqué, «sólo es mero
Don de amistad neta y pura.»
Y ella con desinvoltura
Dijo:—«Si es así, no quiero.»

*
* *

«Ayer noche hizo furor
El drama de don Canuto.»
—«¿Y llamaron al autor?»
—«Le llamaron, si señor;
Pero le llamaron «bruto.»

*
* *

Pidió la mano de Inés
Don Cornelio; y mereció
Ser llevado á Leganés;
Pues al ser novio, no vió
Lo que vió... poco despues.

DIVERSIONES PÚBLICAS

TEATRO COLON

COMPAÑIA LIRICA ITALIANA

Empresa A. Ferrari.

Director de orquestra caballero Nicolás Bassi.—Sábado 11 del corriente —última funcion de la temporada, á beneficio del primer tenor caballero Francisco Tamagno, despedida de la compania, con la gran ópera en 5 actos, de Meyerbeer

Los Hugonotes

Precios de costumbre—LA EMPRESA.

—

TEATRO NACIONAL

Gran compañia de zarzuela procedente del Teatro Apolo de Madrid dirigida por D. Avelina Aguirre.—Hoy Sabado 11 de Julio, funcion extraordinaria á beneficio del primer baritono D. Ramon Navarro—1º **El reloj de Lucerna.**—2º. **Un pleito.**

—

THÉATRE DE L'OPÉRA

CIE. MASSENET LYRIQUE ET DRAMATIQUE

Funciones todas las noches

con la distinguida artista dramatica MARIA LAURE y en la parte lirica de la renombrada cantatriz la señora ALICE REINE.

Palcos bajos y de balcon		12 $
» altos		6 «
» cazuelas		3 »
Tertulias de orquesta con entrada		3 »
» balcon	»	3 »
» altos	»	2 »
Lunetas de platea	»	2 »
» cazuela	»	0 40 c.
Entrada générale		1 $
» cazuela y paraiso		0 60 c.

Cada Domingo
MATINÉES DRAMATICAS O LIRICAS
A precios reducidos.—A la 1 h. 1/2 de la tarde.
Samedi 11 Juillet—Immense succès

Les Petits Mousquetaires

Dimanche—Le matin **Les Cloches de Corneville.**
» Le soir CLARA SOLEIL.

—

POLITEAMA ARGENTINO

Empresa Ciacchi, representante A. Catanoo. Sábado 11 de Julio 127º funcion de la Gran Compañia Ecuestre Norte Americana de los Hermanos Carlo.
La pantomima CENDRILLON
Suntuoso programa interesante y espléndido espectáculo, atractivos. novedades presentando sorprendentes trabajos por todos los artistas de la compañia.

AVISOS

DEPÓSITO DE PAPELES DE DIBUJO

Ingres, Bulle, mecanique, Canson, Blacons, Watman, Torchon, Harding, graneados, satinados, Gillot, Vegetal, Dioptrico, cuadriculado para arquitectos en hojas y en rollos, sobre tela, Cartolinas, etc.

PAPELES AUTOGRÁFICOS

Amarillo, idem cuadriculado, pelure, china para trasportes, vegetal, etc.

PAPELES PARA FOTÓGRAFOS

Albuminados, Diamante, Garin, Marion Instantáneo al gelatino-bromuro de plata de Morgan, Hutinet, carton peliculario al gelatino-bromuro de Thiebaut (última novedad).

Placas secas de Monkhoven

Al gelatino-bromuro, varias dimensiones.

Gelatinas de Nelson, Coigne, Heinrich y Vinthertheer.

MATERIAL PARA LOS ALUMNOS DE DIBUJO

Natural, de ornamento y lineal, lapices de Faber, Gilbert y Conte, gomas, reglas, tes y escuadras, compases, muestras de dibujo, etc., etc.

SURTIDO COMPLETO
DE
ARTÍCULOS PARA GRABADORES LITOGRAFOS
PRECIOS ACOMODADOS
131 - TUCUMAN - 131

Doctor Juan Cimone

ESPECIALISTA
En las enfermedades del pecho, Venéreo-sifilíticas
Y DE LA PIEL
RECIBIDO EN EUROPA Y EN BUENOS AIRES
406-Corrientes-406
Consultas: de 9 á 11 y de 4 á 6, los Lunes GRATIS

COQUET SMALL & CIA

162, CALLE MAIPU, 162

Habiendo llegado últimamente de Europa el señor don Tomás Coquet, donde ha estudiadó los últimos adelantos de la profesion y traido nuevos instrumentos y remedios, tenemos el gusto de participarlo á nuestra clientela y al público. **Nuestros precios son moderados.**

Se hace desde un diente hasta una dentadura, entera, en oro ó vulcanita. Se haceñ emplomaduras con oro, platina y pasta dentina. Se aplica un remedio nuevo para curar el dolor de muelas y postemillas.

Extraccion de muelas y raigones; se hace cualquier operacion de la boca, Se limpia la dentadura por un procedimiento nuevo, sin gastar el esmalte.

Horas de asistencia: Todos los dias desde las 8 de la mañana hasta las 10 de la noche.

COQUET SMALL Y Cª

FOTOGRAFIA

Witcomb y Freitas

208—CALLE DE LA FLORIDA—208

ÚNICA CASA
QUE MERECIÓ LA GRAN MEDALLA DE ORO EN LA ESPOSICION CONTINENTAL DE 1882

Especialidad en retratos inalterables
CROMOTYPE-PLATINOTYPE
Retratos de todos tamaños, sobre esmalte y porcelana cocidos al fuego.

LOTERIA DE BUENOS AIRES

Autorizada por decreto de 8 de Octubre de 1884 por el Superior Gobierno de la Provincia de Buenos Aires, para sosten del «Hospital Melchor Romero», en la Ciudad de la Plata. Capital de la Provincia, Inspector de Gobierno, el ex-Tesorero Sr. D. Hilaion Medrano, escribano D. Eusebio E. Gimenez.

Esta loteria tiene en dapósito en el banco de la Provincia ps. 40,000 m/n. oro en valores y 20,000 ps. m/n. en efectivo en el Banco de Italia y Rio de la Plata en garantia de pago de sus premios.

La loteria que está en circulacion es compuesta de 10 millares, numerados desde el 1000 al 10999.

El valor del billete es de 5 $ m/n dividido en quinto de 1 ps. m/n los billetes son litografiados en papel rosa, tinta colorada numeracion y sello negro al reverso con la inscripcion: 15 de Julio de 1885.

PROGRAMA

10,000 billetes á 5 ps. m/n	30,000
Deduccion 25 %	12,500
75 % al público	37,500

PREMIOS

1	de	20,000	ps. m/n.	20,000
1	«	1,000	« «	1.000
2	«	500	« «	1.000
3	«	200	« «	600
7	«	100	« «	700
26	«	50	« «	1300
860	«	15	« «	12.900
900 suertes ó sean 4.500 quintos			ps. m/n.	37.500

Desde el dia siguiente de la extraclion, se pagarán los premios al portador del billete todos los dias hábiles, en la Administracion, Reconquista, 264, y en las principales agencias.

Esta loteria hace sus sorteos desde el 1º de Enero de 1885, con globo de cristal movidos á máquinas iguales á los de la Loterias de Montevideo y Capital, empezando estos á las 10 de la mañana, en la calle de Bolivar, núm, 34— Los extractos se reparten gratis.

D. Saavedra y Cª.

Estereot. Kidd

AVISO A LOS NOVIOS Y NOVIAS

LENCERIA FRANCESA

88, TACUARI, 88

E. LAIGLE

En esta casa se encuentra el mejor surtido como cualidad y precio. en ajuares de novios y novias y criaturas.

Chocolate Godet

Exigir la marca de Fábrica

C. PATTRITI

PINTOR

Retratista al óleo
COPIADOS DEL NATURAL
Ó DE
FOTOGRAFÍAS
Precios acomodados
131, TUCUMAN, 131

L'UNIVERSELLE, SAN MARTIN 148—Casa amueblada y Baños públicos; **hidroterapia** á 40 cents. lo que en otras casas de baño vale 50.